

# Alle Satt?!

von Beate Albrecht

27

Jahre  
theaterspiel

Für Menschen ab der 4. Klasse

Ein Theaterstück über Gerechtigkeit, globale Zusammenhänge und Empathie gegenüber Fremden.

Marie will, dass niemand mehr hungern muss. In Nacht-und-Nebel-Aktionen befreit sie zusammen mit Schulfreundin Luca Lebensmittel aus dem Müllcontainer des Supermarkts – bis sie eines Tages ihre große Chance auf echte Weltrettung wittert: Lucas Mutter baut in einem fernen Land Millionen Äpfel an. Auch sie möchte scheinbar alle satt machen. Für ihren nächsten Auftrag nimmt sie Luca und Marie auf Weltrettungsmission mit ins ferne Land. Doch da läuft alles ganz anders als Marie sich das vorgestellt hatte und sie steht vor neuen Fragen: Wie gehe ich damit um, dass der eigene Wohlstand auch auf Armut und Ausbeutung anderer Menschen basiert? Wo kann ich in einem komplexen globalen Gefüge mit meinen eigenen Idealen noch anknüpfen? Auf einer mitreißenden Abenteuerreise ringen Marie, Luca und Co. um die großen Fragen des Zuviels und Zuwenigs auf dieser Welt und beginnen, ihren eigenen Lebensstil zu hinterfragen. Lebendig verdeutlicht die freche Showperformance aus Schauspiel, Musik und Bewegung globale Zusammenhänge und zeigt, dass der große Schritt hin zur gerechteren Welt auch mit dem eigenen kleinen beginnen kann.

Weitere Infos zum Stück sowie ein Trailer finden sich hier: <https://www.theater-spiel.de/stuecke/produktion/1000139>

## Über theaterspiel

**theaterspiel** ist ein mobiles Kinder- und Jugendtheater mit Sitz in Witten, NRW. Mit mehr als 10 Produktionen tourt theaterspiel durch den gesamten deutschsprachigen Raum und erreicht mit rund 250 Aufführungen jedes Jahr etwa 35.000 Menschen. Die selbstentwickelten Produktionen entstehen mithilfe von Expert\*innen-Wissen und reflektieren aktuelle gesellschaftliche Themen und Fragestellungen. Darüber hinaus stellt **theaterspiel** Schulmaterial sowie die, eigens für die Weiterbeschäftigung mit den Themen, entwickelte Website

**WEITERMACHEN** zur Verfügung und bietet über den Besuch der Vorstellung hinausgehende Aktionen an:

**Nachgespräch:** Nach den Vorstellungen bietet **theaterspiel** auf Wunsch ein Nachgespräch an, bei dem die Schauspieler\*innen Rede und Antwort stehen.

**Nachgespräch+Plus:** Hier gibt es nach der Vorstellung viel Zeit für spielerische Action! Alle, die vorher zugeschaut haben, können dann selbst auf der Bühne stehen oder als Regisseur\*innen vor der Bühne mitwirken. Mit der Unterstützung erfahrener Schauspieler\*innen werden eigene kleine improvisierte Theaterszenen entwickelt und einander vorgespielt.

**Workshops:** Das Team von **theaterspiel** entwickelt individuell zugeschnittene Workshopkonzepte für Menschen von 6 bis 106 Jahren.



theaterspiel

weil s Leben live am besten ist

### Kontakt:

theaterspiel, Beate Albrecht  
Annenstraße 3, 58453 Witten

Mail: [info@theater-spiel.de](mailto:info@theater-spiel.de)  
Tel.: 02302 / 888446

[www.theater-spiel.de](http://www.theater-spiel.de)

[www.szene-gesetzt.de](http://www.szene-gesetzt.de)



Diese Produktion  
wurde gefördert  
durch:

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Gefördert von ENGAGEMENT GLOBAL im Auftrag des:

Bundesministerium für  
wirtschaftliche Zusammenarbeit  
und Entwicklung

ANNE FRANK FONDS  
FOUNDED BY OTTO FRANK

Um  
verteilen!  
Stiftung für eine, solidarische Welt

RUDOLF AUGSTEIN



STIFTUNG



KULTURFORUM WITTEN

AMADEU ANTONIO STIFTUNG  
INITIATIVEN FÜR ZIVILGESELLSCHAFT UND DEMOKRATISCHE KULTUR

Stadt Köln  
Die Oberbürgermeisterin  
Kulturamt

KULTUR  
STIFTUNG  
MATRONA